



## RAYONNER AU CANADA REPRÉSENTATION ET PROMOTION

### APERÇU DES LIGNES DIRECTRICES

La composante Représentation et promotion du programme Rayonner au Canada finance le voyage lié à la promotion et au développement de nouveaux marchés d'œuvres et d'artistes canadiens. Les subventions sont offertes aux organismes artistiques enregistrés ou constitués en société qui font la représentation d'artistes canadiens et recherchent régulièrement de nouveaux débouchés sur le marché des arts au Canada.

<b>TYPE DE SUBVENTION</b>	projet
<b>DATE LIMITE D'INSCRIPTION</b>	en tout temps avant la date de votre départ
<b>MONTANT DE LA SUBVENTION</b>	frais de déplacement généralement basés sur des montants fixes jusqu'à concurrence 30 000 \$
<b>ANNONCE DES RÉSULTATS</b>	habituellement dans un délai de 2 mois à compter de la date de soumission de la demande
<b>RESTRICTIONS</b>	Vous pouvez faire 4 demandes par année (1er mars au 28-29 février) pour cette composante et recevoir un maximum de 30 000 \$.

### JE VEUX PRÉSENTER UNE DEMANDE – QUE DOIS-JE SAVOIR D'AUTRE?



Si vous ne l'avez pas déjà fait, vous devez vous inscrire dans le portail au moins 30 jours avant la date à laquelle vous souhaitez soumettre une demande.

### CANDIDATS – EST-CE QUE JE SUIS ADMISSIBLE?

Les types de candidats potentiellement admissibles à cette composante sont :

- › [Les organismes et groupes de soutien, et les plateformes partagées](#)
- › [Les centres d'artistes autogérés](#)
- › [Les éditeurs de revues](#)
- › [Les agences, les organismes de services de gestion et les galeristes](#)

Votre admissibilité à cette composante est déterminée en fonction de votre profil créé sur le portail et approuvé par le Conseil.

Les organismes qui reçoivent présentement une subvention de base (de fonctionnement) peuvent soumettre une demande à cette composante.

## ACTIVITÉS – QU'EST-CE QUI EST ADMISSIBLE?

Vous devez vous déplacer à l'intérieur du Canada, à au moins 300 kilomètres de votre point de départ. Vous pouvez soumettre une demande pour un voyage comportant une ou plusieurs destinations, ou une demande pour plusieurs voyages, afin de :

- › représenter et promouvoir officiellement des artistes canadiens (c'est-à-dire dans le cadre d'une relation contractuelle)
- › optimiser une tournée en cours (pour les représentants d'artistes seulement)

Vous ne pouvez pas présenter de demande concernant des activités qui se dérouleront avant votre date de départ, celles financées par un autre programme du Conseil des arts du Canada, ou celles qui figurent sur la liste générale des activités non admissibles.

## DÉPENSES – QU'EST-CE QUI EST COUVERT?

- › Les coûts de transport en général selon des montants fixes établis par le Conseil
- › L'hébergement et une indemnité journalière, jusqu'à concurrence de 5 jours par voyage
- › Les frais d'expédition ou de bagages directement liés à votre activité, jusqu'à concurrence de 2 500 \$
- › Les frais d'inscription à des conférences et de location de stands lors d'événements de développement de marché

## ÉVALUATION – COMMENT SE PRENNENT LES DÉCISIONS?

C'est un comité interne qui évalue votre demande de la composante Représentation et promotion du programme Rayonner au Canada, en s'appuyant sur les catégories et les critères pondérés suivants. Pour que votre demande soit considérée, vous devez obtenir une note minimale dans chacune des catégories :

<b>IMPACT</b>	<b>40 %</b>	<b>note minimale de 25 sur 40</b>	Résultats escomptés : <ul style="list-style-type: none"><li>› Le développement et l'amélioration du profil national des artistes que vous représentez</li><li>› La création de nouveaux débouchés</li></ul>
<b>PERTINENCE</b>	<b>40 %</b>	<b>note minimale de 25 sur 40</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>› La logique du projet, y compris le caractère opportun et la pertinence</li><li>› La pertinence de l'événement ou l'implication des partenaires ou des organismes d'accueil</li></ul>
<b>FAISABILITÉ</b>	<b>20 %</b>	<b>note minimale de 10 sur 20</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>› Votre capacité et votre expérience, et celles de vos partenaires ou organismes d'accueil pour mener à bien le projet</li><li>› Budget réaliste</li></ul>

Votre demande sera moins prioritaire si vous avez déjà effectué un déplacement dans cette région pour participer à des activités similaires.

## DOCUMENTS REQUIS ET DOCUMENTATION D'APPUI – QU'EST-CE QUE JE DOIS SOUMETTRE AVEC MA DEMANDE?

Lorsque votre inscription sur le portail sera complétée, vous devrez fournir des renseignements concernant :

- › votre projet et ses résultats escomptés
- › vos plans de voyage
- › votre budget
- › l'événement, les partenaires ou les organismes d'accueil

Vous devrez également soumettre :

- › une liste des artistes représentés
- › des lettres d'invitation ou confirmations écrites

## VERSEMENT DE LA SUBVENTION ET RAPPORTS FINAUX

Si votre demande est retenue, vous devez tout d'abord remplir le Formulaire d'avis de réception afin de recevoir votre subvention.

Vous devrez remettre un rapport final dans les 3 mois suivant la fin du projet.

## PERSONNE-RESSOURCE

Nous vous suggérons de parler à un agent de programme du Conseil des arts du Canada avant de présenter une première demande à cette composante.

# RAYONNER AU CANADA

## REPRÉSENTATION ET PROMOTION

### APERÇU DU FORMULAIRE DE DEMANDE

1. Nommez votre demande.

2. Date du premier départ

3. Date du dernier retour

4. Indiquez la ou les formes d'art ou d'expression, le ou les styles, le ou les genres correspondant le mieux à cette demande.

5. Type d'activité (vous pouvez cocher plus d'une case)

Voyage au Canada pour :

- représenter ou promouvoir officiellement des artistes canadiens
- optimiser une tournée en cours (seulement pour les représentants d'artistes)

6. Décrivez brièvement votre projet.

7. Pourquoi souhaitez-vous réaliser ce projet à cet endroit? Pourquoi est-il pertinent à ce moment-ci? Si vous ou les artistes que vous représentez avez déjà organisé des activités similaires dans cette région, expliquez de quelle façon le projet procurera aux artistes que vous représentez, des avantages supplémentaires.

8. Comment ce projet vous permettra-t-il :

- › de développer ou d'améliorer le(s) profile(s) national (nationaux) de l'artiste ou des artistes que vous représentez?
- › de créer de nouveaux débouchés?

9. Décrivez :

- › l'implication de vos partenaires ou des organismes d'accueil ou
- › les activités qui vous permettront de promouvoir votre (vos) artiste(s) lors de ou des événements.

10. Depuis combien d'années êtes-vous impliqué dans ce type d'activité? Si vous avez moins de 3 ans d'expérience, donnez les raisons pour lesquelles vous croyez être en mesure de mener à bien ce projet.

11. Si vous croyez qu'un aspect essentiel à la compréhension de votre demande n'a pas été abordé, indiquez-le ici.

12. Résumez votre projet proposé en une phrase.